

基于问题的对话教学模式研究*

■安世遨

摘 要 问题与对话具有内在的关联。对话教学中存在六种类型的对话,即师本对话、生本对话、师生对话、生生对话、综合对话和反思对话。这六种对话与问题教学的三个阶段即提出问题、分析问题和解决问题的有机结合形成了一个基于问题的对话教学模式,其中的每一个阶段又有自己独特的对话要素与模式。实践应用这一模式,要促进问题与对话的交融共生,并致力于在对话中培养学生的问题意识与思维、训练学生解决实际问题的技巧与能力、培养学生的创新精神与能力和建构学生的知识与意义。

关键词 问题教学 对话 对话教学 对话教学模式

中图分类号:G420

文献标识码:A

文章编号:1004-633X(2016)02-0048-03

“问题是时代的格言,是表现时代自己内心状态的最实际的呼声”^{〔1〕}。基于问题设计教学是教学理论与实践的永恒追求。而“对话”又是近10多年来我国教学领域最流行的词语之一,对话教学是我国教学改革的必然走向与趋势。可见,问题与对话具有内在的契合性,基于问题来构建一种对话教学新模式是当前对话教学实践的需要,对于对话教学的有效应用和实施具有重要的促进和引领作用。

一、概念关系阐释

(一)对话与对话教学

对话本是一种普遍存在的语言现象,但随着社会的发展和人们认识的深化,它被赋予了全新的哲学、社会学、文化学、解释学和存在论意义。

对话的理论与方法运用于教学之中就形成一种对话教学。对话恰好与独白相对,即对话教学是能够成为扬弃独白教学的一种教学新形态。“对话教学的精神在挑战甚至摧毁传统教学的基础,否定着传统教学的合法性。所以,对话教学不是在传统教育教学的理论范围内复兴的新兴的一种教学形式,而是对传统课堂教学的革命,既是教学认识上的革命,又是教学实践上的革

命。”^{〔2〕}对话教学就其实质而言,是指师生在真正民主、平等、宽容和爱的氛围中,以言语、理解、体验和反思等互动方式在经验共享中创生知识和教学意义,提升人生品味、境界和价值的教学形态^{〔3〕}。它是一种民主的、平等的教学,是一种沟通的、合作的教学,是一种互动的、交往的教学,是一种创造的、生成的教学^{〔4〕}。由于对话的深刻意蕴,所以,它不仅是一种方法,更是一种哲学思维方式;对话教学不仅是一种新的教学形态,更是一种新的教学范式,对于传统教学理论与实践具有革命意义。

(二)问题与对话教学模式

问题是教学的动力和心脏。科学源于问题,“科学本质上是解决问题的活动”^{〔5〕}。教学作为探索科学与真理的活动永远莫基于问题之上,问题支撑教学的存在,推动教学的进行和发展。问题与对话也具有内在的关联,对话的基本形式与结构是“问—答”,从这个意义上说,没有问题就形不成对话,而对话本身又内在的指向于问题,对话的目的在于分析问题和解决问题。对话教学作为一种范式,它超越于模式、高于模式,但它必定包含着可以具体化的模式,对话教学模式可能有具

* 本文系贵州省本科教学质量工程项目《大学对话教学新模式的初步探索与应用》(项目编号: SJG(2012)009)的研究成果。

作者简介:安世遨(1973-),男,贵州思南人,贵州大学公共管理学院教授、硕士研究生导师、教育学博士,贵州大学高等教育研究所(评估中心)副所长(副主任),主要从事教育基本理论、高等教育学和公共管理研究。

体的多种方式。问题式教学与对话教学相结合就能够形成一种基于问题的对话教学模式,“基于问题解决的学习和教学则是目的明确、主题突出、信息量大的生生对话式教学模式”^[6]。

二、教学模式设计

对话教学有六种类型的对话:师本对话、生本对话、师生对话、生生对话、综合对话和反思对话,这六种对话与教学流程的有机结合就形成了基于问题的对话教学模式的基本框架(如图1所示)。对话教学模式包括:提出问题的对话教学模式、分析问题的对话教学模式和解决问题的对话教学模式等。

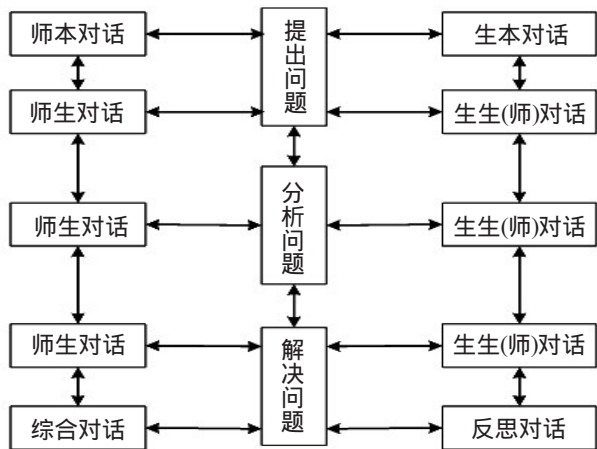


图1 基于问题的对话教学模式框架

三、实践操作指引

(一)促进问题与对话交融共生

实践基于问题的对话教学模式的关键在于促进问题与对话的交融:在问题中对话,在对话中生成新问题。第一个要解决的问题是:如何实现在问题中对话?首先,用问题来激发对话动机。精心设计好问题,使问题具有对话性。教师要根据课程知识和教学内容,在先前对话的基础上,精心设计并拟定一系列的问题,尽量做到既使问题最大限度地呈现和触发教学内容和学科专业知识,更要重点考虑问题性质本身的多元性、趣味性和探究性,使问题具有充分的可对话性,使之能够有力地调动学生的对话动机和维持对话的活力。其次,用问题来指引对话思路。整个对话的构思、进程、思维方向和思考方法都要以问题为核心,以问题的内涵、外延与主旨来启发和导引对话的思路脉络与过程。再次,用问题来规制对话内容。对话的话题、素材、案例以及论点、论据、论证等都要符合问题的要求、体现问题的主旨,围绕问题来展开,以问题来取舍。最后,用问题作为对话目的。问题的解决和新问题的产生就是对话教学本身的目的。

第二个要解决的问题是:如何在对话中生成问题?首先,通过对话迸发新观点、产生新问题。对话是思想的交流、观点的碰撞。教师要在教学中鼓励容纳各种差异因子和多元观点,使各种新思想、新观点竞相涌现。与新思想、新观点相伴而生的是新旧思想与观点之间的差异与冲突,这就必然会在学生的思想和理解上产生各种新问题。其次,通过对话产生的新方法解决新问题。教师要在教学中推出和引进各种理解问题的新方法,启发和引导学生不断创新思路与方法,鼓励和支持学生自主探究与思考去创造新方法。最后,通过对话发现新内容产生新问题。随着对话的扩展,对话的内容不断地丰富和延伸,将会不断地突破和超越原有的对话内容,师生的视野都会不断地扩大,从而发现有关对话对象的新内容,并从新内容中提出和发现新问题。

(二)在对话中培养学生的问题意识与思维

对话教学是一种实践训练场,教师应在对话实践中有意识地引导和培养学生的问题意识与思维习惯。

首先,要引导学生树立科学知识起源于问题的信念。教师要在提出问题、分析问题和解决问题的整个过程的对话中不断强化和提示学生问题之于知识产生和科学发现的原发性和重要性,确立其对于问题的热忱和信念。

其次,指引学生养成敢于质疑的性格。学生在对话中要敢于质疑、敢于批判、善于质疑、善于批判、不迷信权威、不唯书、不盲从、以批判的思维和怀疑的眼光思考问题、发现问题,使质疑成为学生的思维性格与习惯。

再次,教会学生把握探究问题的内容,主要包括以下五个方面:一是“是何”,它是指向表示事实性内容的问题。通过对话探究“是何”问题,能够使学生获得事实性判断与知识。二是“为何”,它是指向原因、原理、目的、定律和推理的问题。通过“为何”的对话能够使学生获得有关事物的原理性判断与知识。三是“如何”,它是指向方式方法、状态路径方面的问题。经由“如何”的对话,学生能够获得策略性知识与判断。四是“若何”,它是指条件变化导致新结果的问题。对话“若何”问题能够使学生获得创造性知识与判断。五是“由何”,它是指向事物的渊源方面的问题。对话“由何”问题能够使学生获得源流性的知识与判断。

(三)在对话中训练学生解决实际问题的技巧和能力

基于问题的对话教学以培养学生解决实际问题的能力为重要的目标追求。教师在具体的教学对话实践中要围绕这一目标,在对话与实际问题的交织中训练学生解决实际问题的技巧、方法与能力。教师应做到以

下几个方面:首先,要将对话的话题与学生的生活世界有机连结。教师在设计问题、发起话题时,应立足于学生的现实生活,取材于学生的生活世界,引导学生在教学对话中走进现实生活、了解现实问题,学会认识和思考现实问题,认清现实问题的复杂性,把握现实问题的特殊性,掌握解决现实问题的独特方法与技巧,运用具体问题具体分析的思维方法,学会灵活地、创造性地解决实际问题。其次,教师要通过对话将学科专业方面的理论知识与实际相结合。这就要求教师要将学生引入现实的对话语境和情境,引导学生用理论知识分析生动活泼的现实问题,用现实关系与要素去解构理论知识,将理论知识还原为现实情境要素,将理论知识转化为解决实际问题的技巧、方法与艺术。最后,教师要同学生一道不断地体会、琢磨和欣赏对话中解决问题的机智、灵感与创造性思维。在师生对话和生生对话的生动实践中,必然会迸发出许多独特而新颖的富有创造性的案例、思想、观点、视角和思维方式以及各式各样的“火花”,涌现出许多机智、技巧和方法艺术,这些就是教育和训练学生的良好的机遇、素材和情境。

(四)在对话中培养学生的创新精神与创新能力

对话教学是创新的发祥地。教师要把对话作为创新的训练场,通过对话切实培养学生的创新精神与能力。教师应做到以下几个方面:

首先,要主张和培养学生自主思考与判断。教师提出的问题或话题只是学生思考和理解的方向和范围,教师在对话中的任务只是启发、点拨和帮助,其他学生的发言也只是供学生参考比较和理解反思。学生应学会依据自己的思考和理解独立、自主地作出自己的判断和主张,而不受他人思想与观点的影响与控制,不跟风盲从。

其次,要鼓励学生提出与众不同的思想、观点与方案。教师要在教学中鼓励学生并逐步形成这样一种对话精神与习惯,即学生不能不加思考地随意附和别人的观点与主张,不要重复别人的话和主张,只讲与众不同的,不说一句废话,教师对学生的新观点、新主张和新思维要鼓励、支持和赞赏,要让这样的学生多发言、多表现、多有发展的机会。

再次,训练学生求新求异的思维方法。创新的思维方法有逆向思维法、发散思维法、灵感思维法、自由创造思维法、概念联想法、问题探究法、集体智慧法、缺点列举法、奥斯本检核表法、组合法和移植法等。教师要在问题对话中有意识、有目的地训练学生的这些思维方法和技巧,形成求新求异的思维习惯和敏感品质。

最后,在对话中欣赏创新。教师要引导学生探究、分析在对话中涌现的提出问题、分析问题、解决问题的新视角、新方法、新技巧和创造性思维,弄清为什么要创新以及如何创新,反复体会和鉴赏,从而将创新磨砺内化为自己的精神品质和能力。

(五)在对话中建构学生的知识和意义

基于问题的对话教学的目的是通过问题的对话来建构学生的知识体系并理解其意义和价值。问题与对话本身不是教学的目的,问题只是教学的载体与依托,而对话则是教学实现的主体样式与路径。教学的目的是让学生学习和掌握专业知识,并理解和习得其中的价值与意义。教师应做到以下几个方面:

首先,教师应根据专业知识学习的需要来选取问题。要通过问题来反映专业知识,使问题与课程专业知识有机结合。

其次,教师要引导学生在对话中用专业的视野与思维来分析和解决问题。即要用科学研究的方法与思维、专业的理论知识来思考问题,用专业知识的话语来展开对话,从而提升解决问题的专业水准和深度。

再次,要通过对话深化对课程专业知识的认识和理解,发现新的专业知识。由于对话过程既是对原有知识的理解过程,又是对新知识的发现探究过程。因此,教师要在对话中不断地启发专业知识的理解与发现,使对话始终保持在专业知识的路径上。

最后,要透过知识去理解其中的价值与意义。对话是一个意义创生的过程。教师要在问题对话中透过各种问题与事实的知识指示学生去洞悉和领悟其中的逻辑思维、科学方法、价值理性、人文精神和存在哲理,从而提升自己的认识境界以及生活的价值与意义。

参考文献:

- [1][德]马克思、恩格斯:《马克思恩格斯全集》(第1卷)[M].北京:人民教育出版社,1995.203.
- [2]刘庆昌:《对话教学初论》[J].《教育研究》,2001(11):68.
- [3]纪树立:《论库恩的“范式”概念》[J].《自然辩证法通讯》,1982,(3):12.
- [4][美]托马斯·库恩:《科学革命的结构》[M].金吾伦、胡新和译.北京:北京大学出版社,2003.168.
- [5][美]拉里·劳丹:《进步及其问题》[M].上海:上海译文出版社,1991.3.
- [6]朱德全:《基于问题解决的处方教学设计》[J].《高等教育研究》,2006(5):84.

作者单位:贵州大学公共管理学院,贵州 贵阳
邮编 550025